

PUELLAE MONSTROSAE
DELINEATIO

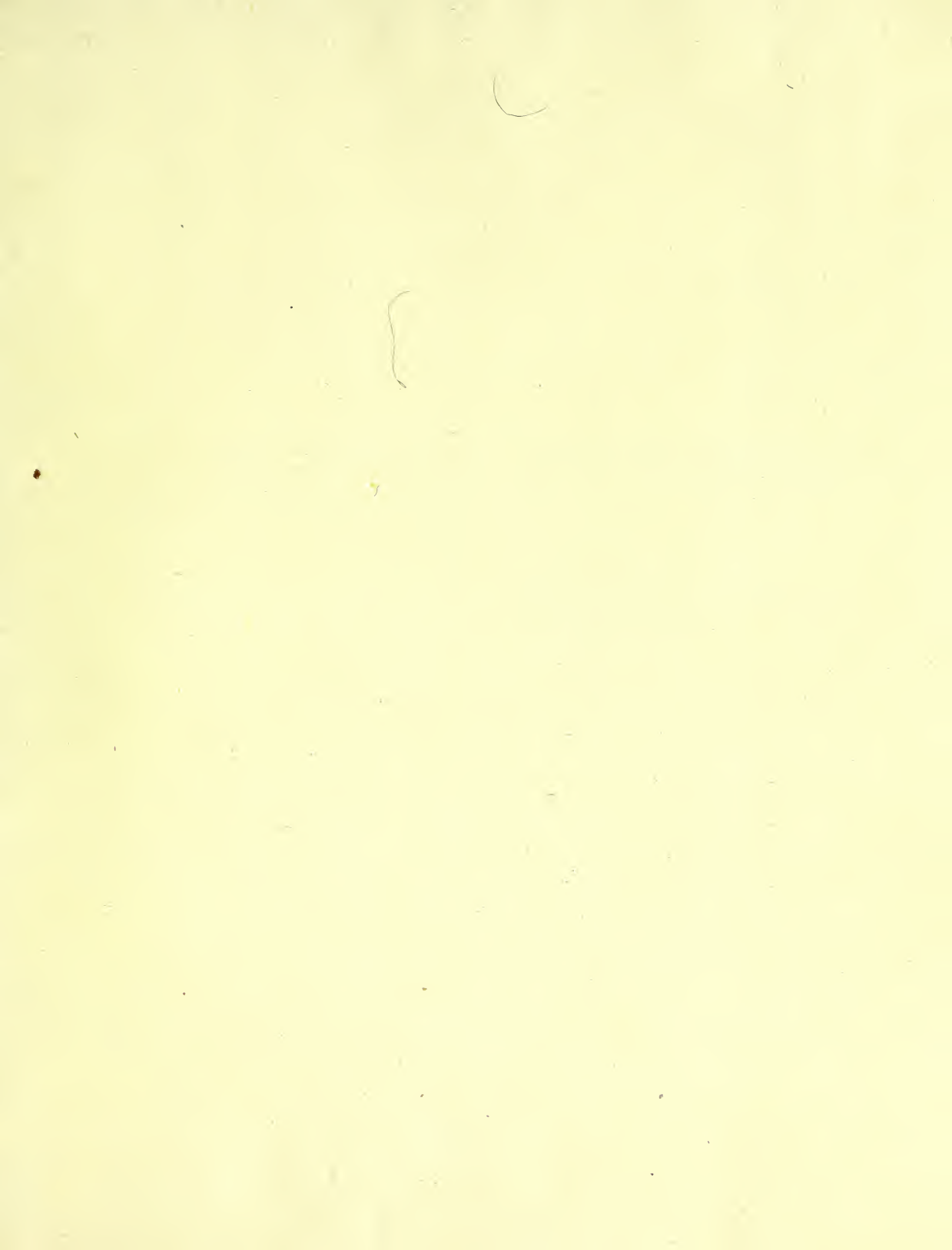
Lugduni Batavorum

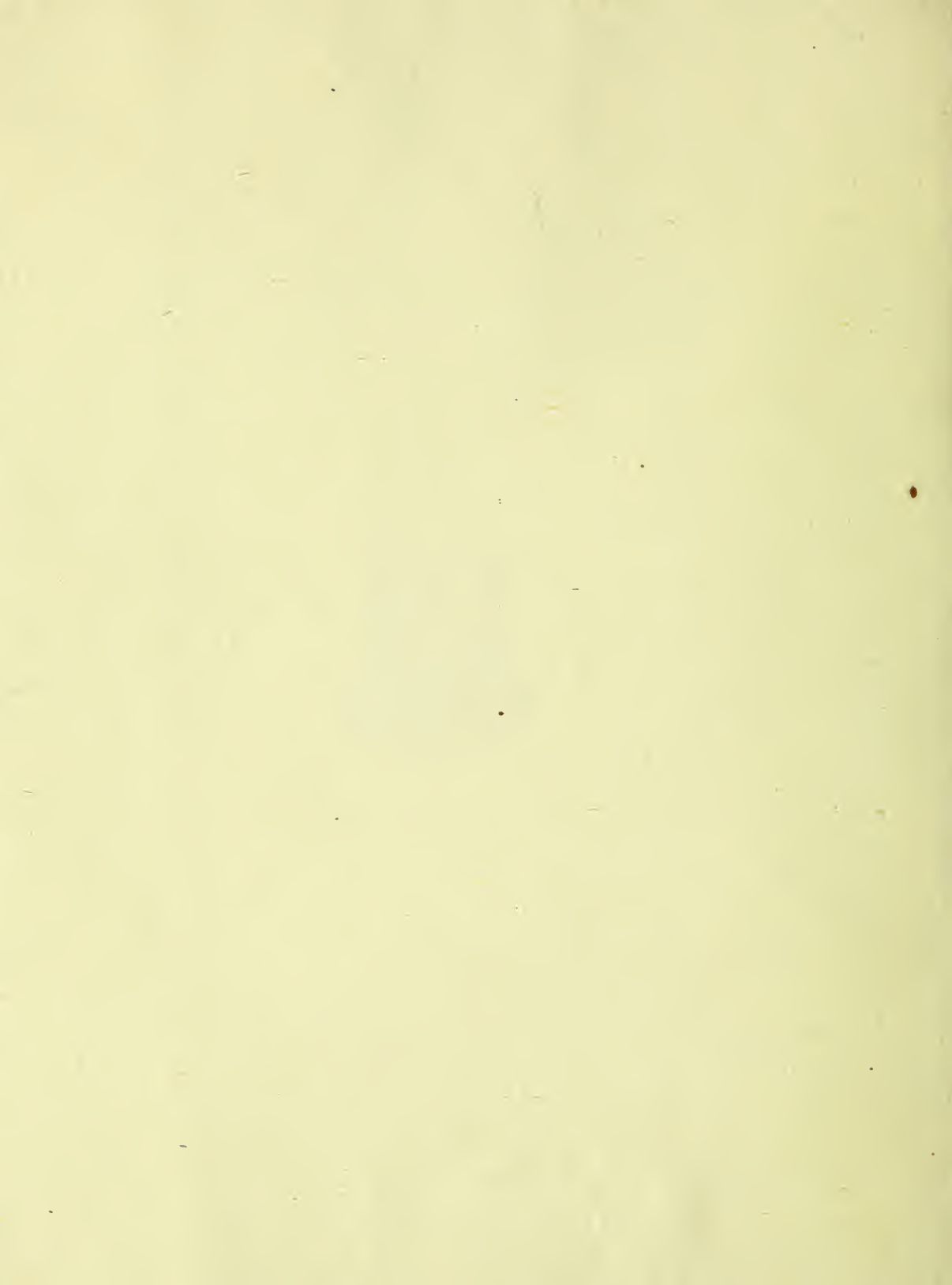
1793

Glasgow
University Library



Hunterian Add. q 6





PUELLAE MONSTROSAE
DELINEATIO.

*PUELLAE MONSTROSAE
DELINEATIO,*

Q U A M

ANNUENTE SUMMO NUMINE
EX AUCTORITATE RECTORIS MAGNIFICI
NICOLAI PARADYS,

*MED. DOCT. MEDICINAE, NEC NON COLLEGII PRACTICO-ME-
DICI PROFESSORIS ORDINARII, SERENISS. PRINCIPIS
ARAUS. ET NASSAV., FOEDERATI BELGII GUBER-
NATORIS HEREDITARII, ARCHIATRI;*

N E C N O N

AMPLISSIMI SENATUS ACADEMICI CONSENSU, ET NOBILIS-
SIMAE FACULTATIS MEDICAE DECRETO,

P R O G R A D U D O C T O R A T U S,

SUMMISQUE IN MEDICINA HONORIBUS ET PRIVILEGIIS,
IN ACADEMIA LUGDUNO-BATAVA
RITE ET LEGITIME CONSEQUENDIS,

ERUDITORUM EXAMINI SUBMITTIT,

MICHAEL JOHAN VAN CAMPEN;

T R A J E C T I N U S.

Ad diem IX. Octobris MDCCXCIII. H. L. Q. S.



LUGDUNI BATAVORUM,
APUD JACOBUM DOUZY, 1793;
M D C C X C I I I.

RECEIVED
JAN 22 1951

U. S. A.

AMERICAN BUREAU OF
PHYSICAL RESEARCH

1000 UNIVERSITY AVENUE
ANN ARBOR, MICHIGAN

TO THE DIRECTOR
OF THE NATIONAL BUREAU OF STANDARDS
WASHINGTON, D. C.

RE: [illegible]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

Very truly yours,
[illegible signature]

[illegible text]

V I R O

PLURIMUM VENERANDO

JACOBO VAN CAMPEN,

MYSTERIORUM DIVINORUM IN ECCLESIA RHENENSI
INTERPRETI FIDELISSIMO, PATRI OPTIMO CARIS-
SIMO, OMNI FILIALI AMORE ATQUE OBSE-
QUIO, AD ULTIMUM VITAE HALITUM,
PROSEQUENDO.

NEC NON

VIRO PRUDENTISSIMO

SIMONI JONGEWAARD, JUNIORI.

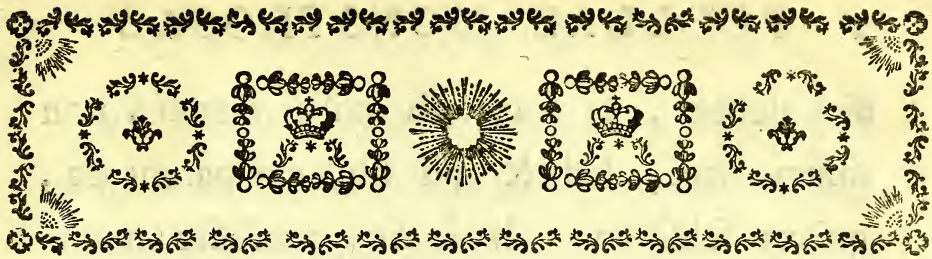
PROXENETAE ET NOTARIO VIGILANTISSIMO, PATRUO
PER AFFINITATEM EXOPTATISSIMO, OMNI
REVERENTIA COLENDO.

*Hoc Opusculum ut &
semet ipsum grato
animo offert.*

M. J. VAN CAMPEN.


Digitized by the Internet Archive
in 2016

<https://archive.org/details/b24923850>



*PUELLAE MONSTROSAE
DELINEATIO.*



iserrima omnino illorum infantum conditio est, qui, sanis licet parentibus nati, in lucem emittuntur deformes, hac illave parte carentes, vel alio modo morbosi, monstrosi; infelices quam maxime illi dicendi, qui iis partibus omnibus, quae ad sustinendam vitam & sanitatem conservandam requiruntur, gaudent, sed iis destituti sunt, quae summae necessitatis

dici debent, ut societatis utilia membra non solum fiant, sed & ipsi sibi comparent ea, quibus subsistant. Inter hos profecto numerandi sunt, qui brachiis manibusque carent, aut quibus membra haec ad usum inepta sunt, multo magis, quibus artus inferiores etiam deficiunt. Prioribus posteriores multo infeliciores censendi; hi enim pedibus tali uti modo discunt, ut vix manuum usu carere videantur. Exemplaria talia multi viderunt & descripserunt, vix autem notabilius extare posse, quam illud est, quod Cl. BAZZANI descripsit in *historia monstri humani Bononiae nati*, addita CAJETTANI TACCONI *dissertationibus* Bononiae editis Anno 1751.

Huic & ossium compages satis firma, & conformatio capitis apta, & facies non indecora, erat, sed artus deformes. Superius quippe a brachiis manibusque omnino deferebatur, cum laevi penitus expers brachii, frustum tantummodo

modo retineret dextri suprema in parte dependens ab humero. Inferius vero binis quidem insistebat pedibus, naturalem formam retinentibus, at dextro paullulum ad posteriora reducto male utebatur, propter vitium inflexi cruris, & genu, unde nonnihil in incessu claudicare cogebatur. Manuum enim inops officia vitae sic peragebat, ut minime egere manibus videretur; dum, in summa actionum egestate, inopiam superiorum, operosis inferiorum artibus, reparavit; mirabuntur etiam Lectores, si enarrantem BAZZANI sequantur.

„ Mensae, ut prandium sumat, adsidens porrectos primum, tunicatos usque ad talum, pedes digitis probe articulatis, & paulo longioribus, ut manuum digitos aemularentur, instructos, perurbane admovebat mensae. Mantili deinde cum per se optime posset, aliena induebatur manu. Jam vero prandium inchoa-

4 PUELLAE MONSTROSAE

bat. Dissecti panis taleolas digito pollice, & pollici proximo, pedis laevi capiebat & continebat. Dextri vero pedis digitis instrumenta mensae, cochleare nempe & furcinulam, ita accommodabat, ut digitus pollex & minimus, reliquis subductis & reclinatis, eorum manubria comprehenderent; Capita vero, scilicet cochlearis concha & furcinulae tridens, libere in dapem & lancem spectarint. Sic praeparati pedes panem & obsonia alternatim arripiebant, dividebant, transfigebant, depressoque capite, ut humile sit, ingererat in os.”

„ Eodem modo se recreabat potu. Vitreum scyphum, gracilioris longiorisque fulcri, & basis rotundae, sibi dari postulabat; tum fulcrum utroque digito pedis dextri, pollice & juxta eum primo, comprehensum stringebat, cyathumque vini plenum recta sursum, nihil mutante pede, paulatim elevans admovebat

occurrenti ori, totumque ne guttula quidem effusa exhauriebat."

„ Scriptio ipsius erat clara, compta, justis intervallis, litteras a litteris, a verbis verba, dirimentibus, intercisa. Papyraceum folium inter digitos priores utriuslibet pedis recipiebat, explicabat, & tabulae appositae supersternebat. Calamum scriptorium, quem sibi parare noscet, mucrone in crenam inciso, pede altero a dextris similiter receptum, atramento imbebat. Inde per papyrum, pede laevo firmiter detentam, innumeris iis modis, qui figurandis litterarum orbibus, caudis, cruribus, radiis, sinubus, opus sunt, ducebat, versabat, reducebat, flectebat, digitorum appulsibus actionis modum vicissim temperantibus; peracta descriptione folium complicabat, claudebat, signabat."

„ Acus, digitalia, forfices, fila tractari a manibus exquisitius non poterant, quam illa

6 PUELLAE MONSTROSAE

pedibus tractabat: acum inprimis arripiebat pes laevus, pollicem inter eique proximum digitum recta tenens. Pari ratione a dextro pede fila continebantur. Quae ex glomere evoluta & recisa pes idem acui obvertens, trajiciebat per foramen acus, diducebat. Mox permutatis vicibus sinister pes dextro acum tradebat cum filo. Post lineae telae vel panniculi mensuram, ad suendum constitutam, e vestigio prehendebat, cujus oras, si oportuerit, pes dexter prius demarginabat forfice, inde una cum sinistro intorquebat. Intortas, acui filum ducente, transfigebat saepius, & futura connectebat. Digitali denique consutas oras laevigabat medii digitapicem tegente. Et, si quae exuberaret villosa lanugo, aut fibra, prehensis forficibus illas detrahebat. Sciebat praeterea pedibus uti, si quid ad usum vellet rei familiaris, indusia concinnare, vestes

vestes farcire, purgare, in loculamentis conde-
re, succendere ignem; ollam apponere aquae
plenam; cibaria nonnulla parare esui, & va-
rias alias res domesticas peragere.

Hoc exemplo constat, quid pedes valeant,
si manus defunt; longe ergo infeliciores di-
cendos illos miseros esse, qui non brachiis tan-
tum & manibus, sed etiam pedibus destituun-
tur, concedent omnes. Hi enim vix sese de lo-
co in locum movere possunt, eidem ferme sem-
per se adfixos tenere coguntur, neque in suos
neque in aliorum usus aliquid praestare, & tota
ipforum vita ab aliis quasi dependet.

Patuit hoc elapso anno, quando hac in urbe,
in calisi etiam patriae nostrae, aliarumque re-
gionum, locis videndum sese praebuit homo,
Benoit Formaggini dictus, capite truncoque
sanus, artubus autem destitutus, Radoae 27
Aug 1764 natus: hujus, artubus superioribus

8 PUELLAE MONSTROSAE

penitus carentis, truncus in duo inaequalia tubera, natium vices gerentia, definebat, ex quorum sinistro unicus dextro duo prodibant digiti, suis articulis unguibusque instructi. Licet hic, ore calamum dirigente, bene scribere, filum, ore etiam, per aperturam acus transmittere, similiaque praestare, & forte sua contentus, legendo tempus terere, didicerat, tamen merito infelicissimus dici debebat; etsi enim certo & admodum limitato modo pelvim quodammodo attollere, & si fundus, cui imponebatur, aequabilissimus erat, sedem parumper mutare, pro lubitu etiam digitos dictos movere poterat, tamen vix notandus hicce motus erat, & eodem semper in loco manere cogebatur, nisi alter ipsum in alium transportaret.

Casum hunc dignissimum judicavit Clar. SANDIFORT, Praeceptor aestumatissimus, quem Auditoribus ostenderet, atque explicaret: quumque

que hac occasione de monstris in genere disce-
 rebat, ipsis exhibuit insignem non tantum col-
 lectionem monstrorum, quae adservantur in
 Theatro Anatomico, aut quorum figurae ipsi
 ad manus erant; sed simul enarravit casus, ad
 praesentem referendos, quos vel observaverat
 ipse, vel diversi auctores descripserant. Inter
 priores vero quam maxime animadvertendam
 effigiem demonstravit puellae, ante aliquot an-
 nos hac in urbe ab ipso visae, & in nonnullis
 cum dicto viro convenientis. Haec mihi adeo
 curiosa videbatur, ut, dum mihi, juveni, Gra-
 dum Doctorem acquirere student, & nulla
 propria experientia edocto, nonnisi ea, quae ab
 Honoratissimis Praeceptoribus accepi, aut ex
 fide dignissimis auctoribus collegi, nihil vero
 novi, proferre liceat, a Clar. Viro petiverim,
 atque impetraverim, ut hac occasione, defen-

10 PUELLAE MONSTROSAE

dendis thesibus, ejus delineationem cum brevissima descriptione praefigerem.

Erat illa circiter undecim annos nata, facie pulcra, trunco bene constructo gaudebat, pedibus autem, brachioque dextro carebat; deformis erat manus sinistra, brachium enim hujus lateris cubitusque bene conformati erant, manus vero non quinque sed quatuor digitis gaudebat; dextrum brachium deerat, saltem non nisi portio quaedam humeri supererat, paulo longior quam in casu, quem descripsit BAZZANI.

Trunci pars inferior innitebatur quasi duobus pulvinaribus, quae, in exteriori & parum anteriore latere, pro parte quasi constrieta, appendicem monstrabant, a dextro latere pro voluntate mobilem, talem ferme, quales farcinis, lana repletis, adhaerere solent.

Ma-

Majores illae prominentiae, & retrorsum & antrorsum admodum turgidae, ab anteriore sic sibi erant appressae, ut vix genitalia conspici potuerint, nisi puella incumberet dorso, & dicta tubera ab invicem manu removerentur. Nulla aderant labia vulvae, sed plicae hae cutaneae in dictas prominentias quasi confundebantur, & clitoris prominula, & ab ea procedentes nymphae conspiciebantur, sed haec, ut & forma externa ex tabulis abunde cognoscenda sunt, absque ut ampliori indigeant expositione; prima figura etenim generalem conformationem exhibet totius puellae, altera genitalium partiumque vicinarum formam.

Poterat haec puella sedem suam deserere, aliumque locum occupare; palmam etenim manus terrae imponens, & eâ toto corpore innixa, partes corporis inferiores attollere poterat, &, par-

tem circuli describendo, facilius & citius de loco in locum se recipiebat.

Auctores si addere vellem, qui homines monstrosis artubus vel superioribus vel inferioribus deturpatos descripserunt, aut illorum defectus memoraverunt, catalogum satis notabilem exhibere valerem, hunc autem laborem plane inutilem judicó, quum HALLERUS in opusculis de monstribus, operum minorum Tom. 3. pag. 30 & seq. innumera ferme exempla collegit.

Addere tantummodo liceat, anno 1764. Goudae natum fuisse infantem, & per quatuor septimanas vixisse, qui superioribus inferioribusque artubus plane carebat, & vix a conformatione, in *Fermaggini* observata, differebat, nisi, quod truncus sensim contractus non desinebat in duo talia tubera, verum
in.

in apicem obtusum terminabatur. Adservatur
hoc monstrum dicta in urbe, & a curiosis
examinari omnino meretur, ut mihi hisce die-
bus constitit.

T A N T U M.



T H E S E S.

I.

Anatomiae subtilioris cognitio Medico, & Chirurgico, summopere necessaria est.

I I.

Falsa est doctrina eorum, qui statuunt, omnes tunicas oculorum ab involucris nervi optici oriri.

I I I.

Nimiam vim in digestionem ciborum succo gastrico plures adscribere, puto.

I V.

Musculi intercostales, tam externi, quam interni, eandem actionem praestant.

V.

Fœtum ultimo graviditatis tempore inverti, sequae ita ad exclusionem parare, negamus, naturaliter vero capite deorsum pendet.

V I.

V I.

Emetica minori, quam qua vomitum cecit, doſi exhibita optime agunt ſcopo reſolvendi.

V I I.

Venae Sectio prodeſt quam maxime in morbis inflammatoriis, ſed ſi ſero inſtituitur, aut aegro jam valde debili, nocet.

V I I I.

V. S. interdum cardiaci vice fungi ſtatuo.

I X.

Cura hydropicorum maxima parte in ſolidorum tonum reſtituendo conſiſtit.

X.

Emetica in pleuritide non raro conveniunt.

X I.

Funi umbilicali duas ligaturas injicere, ſuperfluum videtur.

X I I.

XII

Placentae post partum expulsio solis naturae conatibus non semper est relinquenda.

XIII.

In gravi incuneatione, ubi vita matris aut foetus periclitatur, prioris ratio praecipue habenda est.

XIV.

Si necessitas urgeat, sectio Caesarea videtur anteponenda sectioni synchondroseos ossium pubis.

XV.

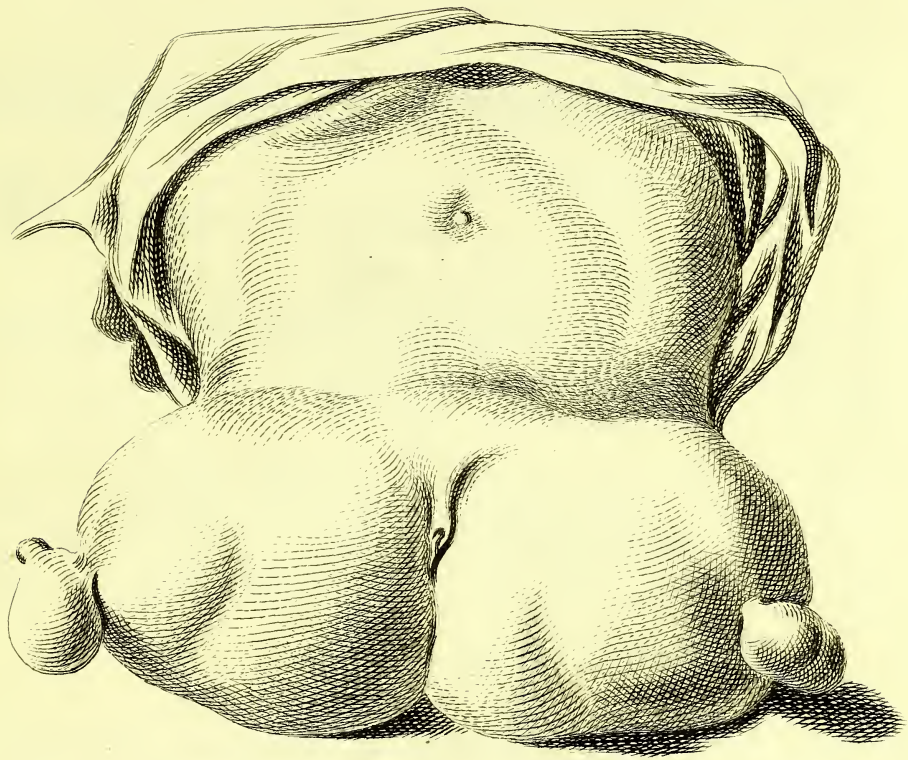
Nullum specificum remedium hactenus adversus cancrum videtur esse cognitum.



J. Deffen delinavit.

P. de Mare sculpsit.

II.



N. Delfos delinavit.

P. de Mare sculpit.

AAN MIJNEN
WAARDEN VRIEND
MICHAEL JOHAN VAN CAMPEN,
BIJ ZIJNE BEVOORDERING TOT DOCTOR IN
DE MEDICIJNEN.

~~~~~

Zoude ik mijne lier niet spannen  
                                          bij den aanblik van Auroor!  
Daar deez' dag mijn Vriend VAN CAMPEN  
                                          treed in Febus tempelchoor!

Ja! ... zou ik niet vrolijk juichen —  
                                          op deez' heuchelijken stond!  
Daar de band der ed'le vriendschap —  
                                          ons op 't naauwst te zaamen bond.

Dan — dan zou 'k ondankbaar schijnen:  
                                          want de Vriendschap 't mij gebied;  
Vriendschap — die reeds veele jaaren —  
                                          deelde in vreugd en in verdriet.

Neem



Neem dan mijne zwakke toonen

aan — ten blijk van dankbaarheid:

Laaten zij U welgevallen —

en aan U zijn toegewijd.

Hebt Gij de edelste uwer dagen —

uwen prillen lentetijd —

Steeds met onbezweken krachten

de ed'le wetenschap gewijd!

Nu moogt Gij met dankbre galmen

heffen een triumphlied aan —

Daar Gij — na veel zwoegen — zorgen —

't moeilijk taak hebt afgedaan.

Vrolijk — vrolijk kunt Gij juichen —

daar Gij thans den kroon ontvangt —

Die voor Febus lievelingen —

aan het eind der loopbaan hangt —

En — hier voel 'k mijn boezem gloeijen —

daar ik U aan 't eind begroet!!

En Ge een krans van eerlauwrieren —

om Uw' schedel hechten doet.

Rolt:

Rolt nu vrolijk — mijne Zangen!

Dichtkunst!... koom — koom nader vrij!

Laat uw invloed mij bestraalen!

zet mijn' Zangster krachten bij!

Is — mijn Vriend!... Uw' loop gestreeden!

zijt Ge aan 'teinde van Uw' baan!

Moogt Gy nu de lauwren plukken —

lauweren — die nooit vergaan!

Gun mij U geluk te wenschen —

daar ik deele in Uw' vreugd —

En mijn hart met waare achting —

zich steeds in Uw heil verheugt.

Gaat Ge een nieuwe baan aanvaarden —

Vriend van CAMPEN — mij zo waard!

Treed Gij 't groot toneel thans binnen,

van eene altijd woelende aard!

*Mooglijk* zult Ge op roozen wand'len!

*mooglijk* lacht U blijdschap aan!

*Mooglijk* zal de Zon van voorspoed —

voor U nooit ter kinnen gaan!

Maar,

Maar — *welligt* treed Gij op doornen!

en — hier bloed mijn vrienden-hart!

*Welligt* staat Gij hier beneeden —

vaak ten doel van ramp en smart!

Dan — wat U ook mooge ontmoeten!

welk een droevig — treurig lot —

U op 't waereldrond ooit treffe!

denk altijd — er leeft een God!

Ja! een God — die all' de nooden —

van het gantsche menschedom ziet —

Die — in rampen — op ons smeeken —

onverdient zijn' redding bied.

Hou dan 't oog op Hem geslagen!

zo zal Hij Uw Leidsman zijn?

En U veilig heenen voeren —

door des waerelds rampwoestijn.

Leev zo — in 't genot van zeegen!

leev in voorspoed!... smaaak geluk!

Dat Uw heilzon nimmer taane!

leev — bevrijd van ramp en druk!

Ja!...



Ja!... eens ziet Ge Uw luk vergrooten!

als Ge in 't renperk van de min —

Vrolijk hart en hand zult geeven —

aan een' dierbre Zielvriendin.

En — zal haast het tijdstip daagen —

dat Gij Leydens vest verlaat!

Onze vriendschap blijv bestendig —

tot ons laatste leeuur slaat!

En — zal dan de dood ons schijden!...

hier ontvalt de pen mijn' hand!...

*Eenmaal* vinden wij elkander —

in een ed'ler Vaderland.

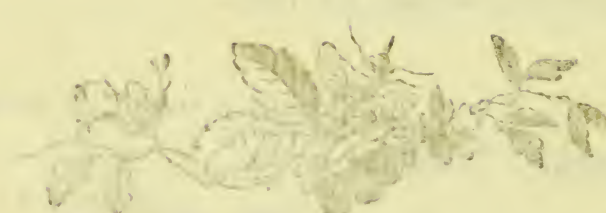
JOHANNES ELIAS GOETZEE,

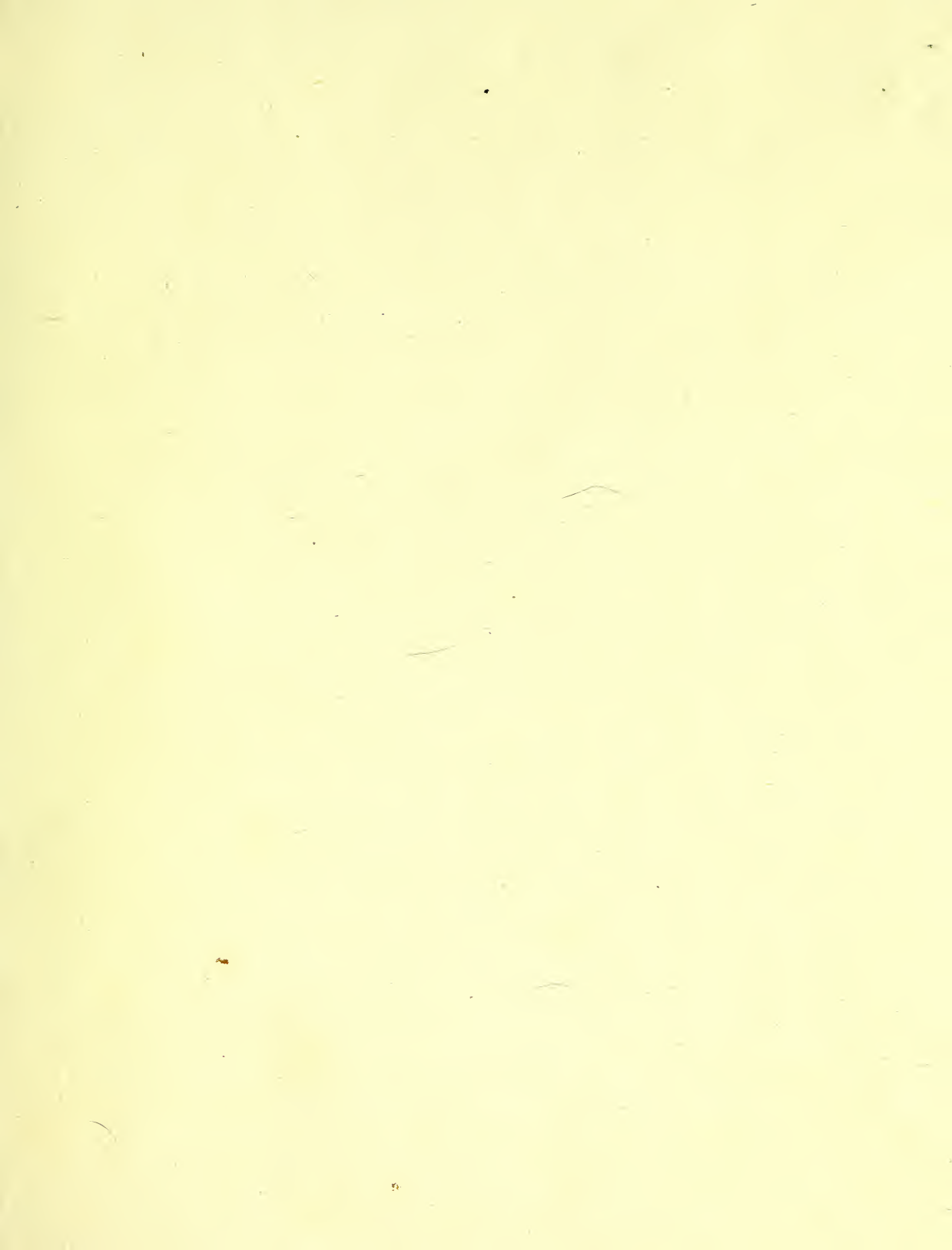
J. U. DOCTOR.



JULIANES ELIAS GOTTSCHE

• 70000 •









27349

